

# Τραγούδια με ψυχή...

Νέες γνήσιες λαϊκές μελωδίες, χωρίς τους ψεύτικους εντυπωσιασμούς, στο δίσκο «Του πόθου και του πάθους» με το Μιχάλη Δημητριάδη ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΠΕΛΕΒΑΝΗ

## ΜΟΥΣΙΚΗ

«Στο δίσκο "Του πόθου και του πάθους" δεν θα συναντήσετε εμπορικά τεχνάσματα, πρόχειρες λύσεις και προκατασκευασμένα σουξέ. Είναι απλώς ένας λαϊκός δίσκος, φτιαγμένος από ανθρώπους που αγαπούν το ελληνικό τραγούδι και σε τέτοιους ανθρώπους απευθύνεται», αναφέρεται στο κείμενο του δίσκου και κάπως έτσι είναι.

γαπούν το ελληνικό τραγούδι και σε τέτοιους ανθρώπους απευθύνεται», αναφέρεται στο κείμενο του δίσκου και κάπως έτσι είναι.

«ΤΟΥ ΠΟΘΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΘΟΥΣ» Μιχάλης Δημητριάδης E2

Εκτός από τα τραγούδια το εμπόριου, υπάρχουν φυσικά και τα τραγούδια της ψυχής.

Πέρα από την αγορά, υπάρχουν και οι άνθρωποι. Αυτοί που αγαπούν το ελληνικό τραγούδι, την παράδοση του, τη λαϊκή του μήτρα και την καθαρή του συνέχεια.

Σ' αυτή την πλευρά ανήκουν και τα τραγούδια «Του πόθου και του πάθους».

Οι μουσικές είναι του Τάσου Γκρουσ, οι στίχοι των Μάνου Ελευθερίου, Ηλία Κατσούλη, Λίνας Νικολακοπούλου, Αλέξανδρου Αλεξάνδρου, Γιώργου Μιράνα και η φωνή του Μιχάλη Δημητριάδη.

Ενας δίσκος γνήσια λαϊκός, απλός κι αληθινός. Χωρίς στους ψεύτικους εντυπωσιασμούς, τα προκατασκευασμένα σουξέ και τις επαναλαμβανόμενες, νοθευμένες μελωδίες, που επινόησε η αγορά.

Λόγια και μουσικές, δεμένα με την αλήθεια του πόθου και του πάθους.

Εμπνευσμένος ο Τάσος Γκρουσ με ηχοχρώματα βγαλμένα απευθείας από τη λαϊκή παράδοση, σε δρόμους δικαιωμένους, δημιουργεί εξαιρετικές, νέες λαϊκές μελωδίες.

Ωραία, απλή και δυνατή ποίηση απ' όλους τους στιχουργούς με κορυφαίες στιγμές όπως το «Λουλουδάκι του χειμώνα» του Ηλία Κατσούλη, το «Ένα τραγούδι» του Μάνου Ελευθερίου κ.ά.

Σε ξεχωριστές ερμηνευτικές στιγμές συναντούμε όμως και το Μιχάλη Δημητριάδη.

Ενας λαϊκός τραγουδιστής με σπάνιο ήθος, συναίσθημα και πίστη. Μαζί του και η νέα, αξιοπρόσεκτη τραγουδίστρια, Αργυρώ.

Η ορχήστρα στο πρότυπο της κλασικής παραδοσιακής είναι λιτή, δυνατή και καθαρή. Χωρίς υπερβολές, ο δίσκος αξίζει ν' ακουστεί από πολλούς, να καταφέρει να φτάσει στ' αυτιά των πολλών ή αυτών που αγαπούν το ελληνικό τραγούδι χωρίς διαμεσολαβητές, διαφημίσεις και αριθμούς.

«ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΟΔΟ» Γιώργος Νταλάρας, και Μάριος Φραγκούλης EMI  
Ζωντανή ηχογράφιση από την «Ιερό Οδό» τον περασμένο χειμώνα. Εκεί ήταν ο Γιώργος Νταλάρας, η Ελένη Τσαλιγοπούλου, ο Μάριος Φραγκούλης και ενίοτε διάφορα μουσικά σχήματα.

Το πρόγραμμα αυτό στάθηκε η αφορμή για την έκδοση διαφόρων cd.

Το συγκεκριμένο αφορά το μέρος του Γιώργου Νταλάρα με το Μάριο Φραγκούλη. Μαζί τραγουδούν το «Νότο» του Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, το «CON TE PARTITO» με ελληνικούς όμως στίχους από τον Οδυσσέα Ιωάννου και το «CANZONE AR-RABBIATA» η «CANTO PER ME» του Νίνο Ρότα.

«ΕΝΑΣ ΧΡΟΝΟΣ ΤΟ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ» Νίκος Καρβέλας COLYMBIA

Ενας ακόμη προσωπικός δίσκος με τους ίδιους, βαρετούς, χρυσωμένους καμημούς του Νίκου Καρβέλα.

Στίχοι, μουσική, ενορχήστρωση, φωνή και παραγωγή ανήκουν στον ίδιο.

Συμμετέχει βέβαια και η Άννα Βίση, σε δύο τραγούδια. Από τους καλύτερους και πιο πετυχημένους, κατασκευαστές σουξέ της μίας σεζόν, ο Νίκος Καρβέλας συνιστά τα ίδια τραγουδάκια για ένα χρόνο το περισσότερο.

«ΟΡΦΕΑΣ ΚΑΙ ΕΥΡΥΔΙΚΗ» Μίμης Πλέσσης FIDELITY

Πρόκειται ουσιαστικά για τη λαϊκή όπερα του Μίμη Πλέσσα σε στίχους του Κώστα Κινδύνη που παρουσιάστηκε το καλοκαίρι του 1984 στο Λυκαβηττό.

Στην παράσταση τότε συμμετείχαν τριάντα ηθοποιοί και τραγουδιστές μεταξύ των οποίων οι: Γιάννης Μπέζος, Μιχάλης Δημητριάδης, Κίμων Βασιλόπουλος, Νίκος Λόλλης, Ναταλία Τσαλίκη, Χρήστος Κάλλοου κ.ά.

Ολη σχεδόν η παράσταση αυτή επανακυκλοφορεί τώρα σε μια σύγχρονη, καλή ηχογράφιση.



## ΣΤΗΝ ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΓΑΛΑΝΗ-ΞΑΡΧΑΚΟΣ

ΣΤΗΝ 8η «Μπιενάλε χορού και μουσικής» που διοργανώνεται φέτος στη Λιόν, η Ελλάδα πρόκειται να δηλώσει έντονα την παρουσία της.

Εκεί, ανάμεσα στους σημαντικότερους δημιουργούς της Μεσογείου, η Ελλάδα θα εκπροσωπηθεί από τη Δήμητρα Γαλάνη που θα την συνοδεύει η Κρατική Ορχήστρα Ελληνικής Μουσικής υπό τη διεύθυνση του Σταύρου Ξαρχάκου και

από τον Ανδρέα Καρακότα.

Παραδοσιακές ελληνικές μουσικές και τραγούδια των Μάνου Χατζιδάκι, Βασίλη Τσιτσάνη, Γιάννη Παπαϊωάννου, Μάρκου Βαμβακάρη, Μίκη Θεοδωράκη και πολλών άλλων Ελλήνων δημιουργών θα ακουστούν στην 8η BIENNALE που θα πραγματοποιηθεί από τις 10 έως τις 29 Σεπτεμβρίου. — Μαριάνθη Πελεβάνη