

Η γυναικεία παρουσία κυριαρχεί σε αυτόν τον ωραίο δίσκο, για τη δημιουργία του οποίου ο Τάσος Γκρους συνεργάστηκε με την πρωτοεμφανιζόμενη στιχουργό Μαρία Τσιμικλή, και τα 11 τραγούδια που προέκυψαν ερμηνεύονται από τέσσερις εξαιρετες φωνές... γένους θηλυκού, τη Βιολέτα Ικαρη, την Αργυρώ Καπαρού, την Κατερίνα Σιάπαντα και τη Μόρφω Τσαϊρέλη. Στους στίχους κυριαρχούν έννοιες όπως ελευθερία, αλλαγή, αλήθεια, συνειδητοποίηση, απώλεια, προδοσία, νοσταλγία, αγάπη, ονειροπόληση, απόδραση, δύναμη, οι οποίες αναδεικνύονται με τον καλύτερο τρόπο μέσα από την ιδιαίτερα εκφραστική μουσική του Τάσου Γκρους. Την εξαιρετικά φροντισμένη έκδοση του βιβλίου-cd εικονογράφησε η Δήμητρα Λαμπρέτσα. Ξεχωρίζουν τα «Στη στροφή», «Ψέμα μες στο ψέμα», «Το δέντρο και τ' αηδόνι», «Ονειρέμα», «Όπως πέφτει η αυλαία» και το ομότιτλο.

Δώρα Σελλά, Εφ. Συντακτών, 28/10/23